

Утверждаю
 Директор МБУ ДО «ДШИ №1»
 А.Г.О. Кинель Самарской области
 Г.И. Кабаева
 2024 г.
 М.П.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области изобразительного искусства
 «Живопись»

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)	Распределение по годам обучения					
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Количество недель аудиторных занятий			
		1-й класс	2-й класс				3-й класс			4-й класс	5-й класс		
				33	33	33		33	33				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3502-3964	1633,5-1798,5	1868,5-2165,5					Недельная нагрузка в часах				
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5									
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок ²⁾	990	429		561		2,4,6,10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1,3,5,7,9,10	2,4,6,8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1,3,5,7,9	2,4,6,8	2	2	2	2	3

ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5											
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5						
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1666,5				9,5	9,5	9,5	10,5	11,5		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5		1666,5				17	18	20	22	23		
ПО.03.	Пленэрные занятия³⁾	112			112										
ПО.03.УП.01.	Пленэр	112			112		4-10			28	28	28	28		
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:															
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5		1778,5										
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							22	9							
В.00.	Вариативная часть	264	99		165										
В.01.	Скульптура	198	66		132		4,6		-	2	2	-	-	-	
В.02.	Композиция прикладная	66	33		33		2		1	-	-	-	-	-	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1943,5		28	9	10,5	11,5	11,5	10,5	11,5		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁴⁾		3676	1732,5		1943,5				18	19	21	22	23		
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:															
К.04.00.	Консультации⁵⁾	90			90										
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4	4	
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4	4	
К.04.03	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8	8	
К.04.04.	Беседы об искусстве				2				2						
К.04.05.	История изобразительного				8					2	2	2	2	2	

[illegible]

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; междугрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
3. Занятия пленэром могут проводиться распределенно в различные периоды учебного года, в том числе — 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы — по 28 часов в год.
4. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки — 14 часов.
5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться распределенно или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся распределенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
Рисунок- 1-2 классы — по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
Живопись - 1-2 классы — по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
Композиция станковая - 1-3 классы — по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;
Беседы об искусстве — по 1,5 часа в неделю;
История изобразительного искусства — по 1,5 часа в неделю.